



Wydanie XII - marzec 2015

Piąteczka

Gazetka Publicznego Gimnazjum Nr 1 im. Jana Pawła II w Kozienicach

Jabłkowe przepisy



Symbolika kwiatów

Opisy gier



Kącik artystyczny

Łowcy baterii



Ciekawostki o jajku wielkanocnym

Różana Szarlotka

SKŁADNIKI:

• SPÓD:

2 szklanki mąki pszennej
1/2 szklanki cukru pudru
200g masła
3 żółtka

• KREM:

300g mielonego twarogu
1 duże jajko
3/4 szklanki cukru pudru
1/2 łyżeczki ekstraktu z wanilii

• DEKORACYJNE RÓŻE:

twarde jabłka
cynamon
sok z 1 cytryny
1 łyżka masła

WYKONANIE:

1. Mąkę przesiać i wymieszać z cukrem. Dodać drobno pokrojone masło, żółtko i ekstrakt.
2. Zagnieść ciasto, a następnie zawinąć w folię i odstawić do lodówki na około godzinę.
3. Po tym czasie rozwałkować i wyłożyć dno i boki formy do tarty o średnicy ok. 26 cm.
4. Utrzeć składniki na krem na jednolitą i gładką masę, a następnie wyłożyć na ciasto posypane bułką tartą.
5. Umyte owoce razem ze skórką pokroić w cienkie plasterki. Układać na kremie, formując róże.
6. Roztopić masło i polać tartę, a następnie posypać cynamonem.
7. Wstawić do wcześniej nagrzanego piekarnika do 180°C i piec około 40 minut.
8. Po przestudzeniu posypać cukrem pudrem.



Jabłka z dipem

SKŁADNIKI:

2 jabłka

• DIP:

1 szklanka jogurtu greckiego

1 łyżka masła orzechowego

1 łyżeczka syropu klonowego lub miodu

cynamon

WYKONANIE:

1. Jabłka pokroić na ósemki i usunąć środek.
2. Wszystkie składniki na dip wymieszać na jednolity krem.



Jabłka w karmelu

SKŁADNIKI:

• 12 łyżek cukru trzcinowego

• 3 jabłka

• 6 łyżek soku z cytryny

• 9 łyżek wody

• kruszone orzechy

• kolorowa posypka

• patyczki do nabijania jabłek

WYKONANIE:

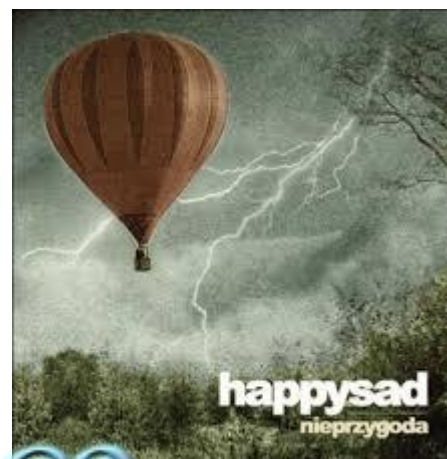
1. Umyć i ubrać jabłka, a następnie skropić je wodą z dodatkiem soku z cytryny.
2. Wbić patyczki w jabłka.
3. Wsypać cukier na patelnię i podgrzewać, aż się rozpuści.
4. Zdjąć karmel z ognia i polewać jabłka, aż zostaną w całości pokryte.
5. Gdy karmel lekko ostygnie ozdobić orzechami lub posypką.



Płyta miesiąca

Nieprzygoda - trzeci album polskiego zespołu happysad. Płyta miała swoją premierę 1 września 2007 podczas festiwalu SKARfest. Jest to ostatni album zespołu wydany przez S.P. Records.

W połowie września album "Nieprzygoda" zyskał status najlepiej sprzedającej się płyty w Polsce.



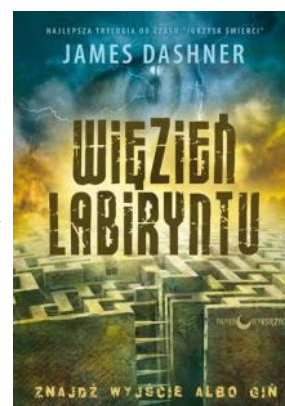
Film miesiąca



Wciąż ją kocham - Miłość zmusza nas do podjęcia najtrudniejszych decyzji w życiu.... Piękna, porywająca i głęboka miłość, w którą ciężko jest nam uwierzyć oraz rozstanie i poświęcenie w niezwykle wzruszającej historii. John i Savannah pochodzą z dwóch różnych światów, ale kiedy poznają się przypadkiem na plaży, natychmiast budzi się w nich wzajemne uczucie.

Książka miesiąca

Kiedy Thomas budzi się w ciemnej windzie, jedyną rzeczą jaką pamięta jest jego imię. Kiedy drzwi się otwierają jego oczom ukazuje się grupa nastoletnich chłopców, która wita go w Strefie – otwartej przestrzeni otoczonej wielkimi murami, która znajduje się w samym centrum wielkiego i przerażającego Labiryntu. Podobnie jak Thomas, żaden z mieszkańców Strefy nie wie z jakiego powodu się tu znalazł i kto ich tu zesłał. Czują jednak, że ich obecność nie jest przypadkowa i każdego ranka próbują znaleźć odpowiedź, przemierzając korytarze otaczającego ich Labiryntu. Znajdź wyjście albo giń.



Symbolika kwiatów

Białe tulipany oznaczają pokój i przebaczenie.

Hiacynt to miłość i jednocześnie żal po rozstaniu

Storczyk - zmysłowość.

Azalia to szacunek i podziw.

Narcyz to zazdrość.

Konwalia - nieśmiałość

Słonecznik - adoracja.

Lilia - poważne zamiary.

Biały goździki oznacza, że uczucia są szczerze.

Bez - pierwsza miłość.

Cyklamen - życzliwość.

Fiołek - skromność i cicha miłość.

Białe róże - melancholia.

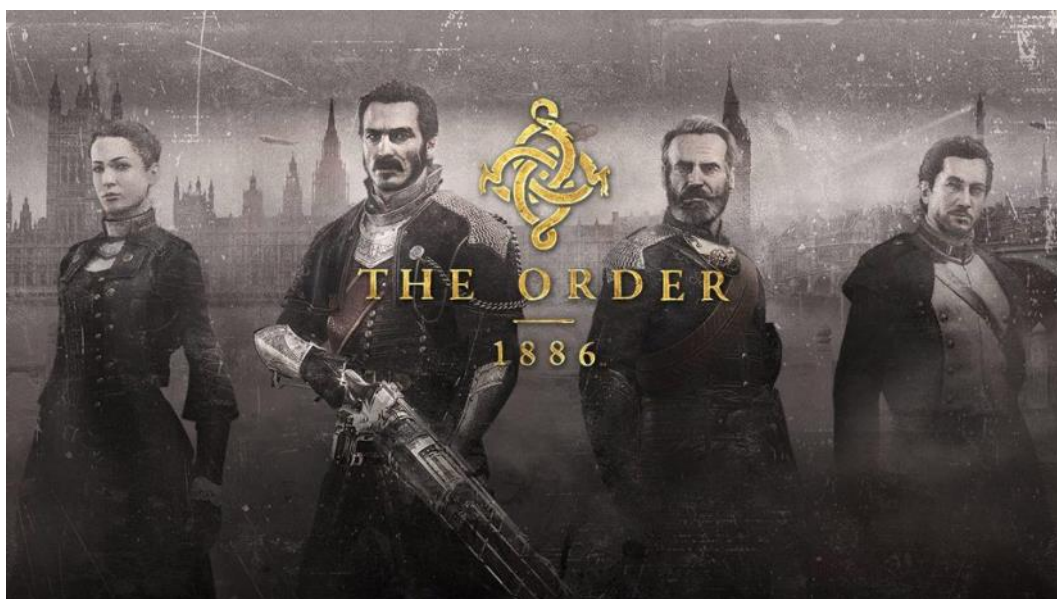
Czerwony goździk to gorące podziękowania.

Czerwone róże oznaczają miłość oraz namiętność.



The Order

The Order: 1886 - Osadzona w steampunkowych realiach, gra akcji z widokiem z perspektywy trzeciej osoby, którą stworzyło studio Ready At Dawn. Fabuła kampanii głównej The Order: 1886 przenosi gracza w alternatywną wersję epoki wiktoriańskiej, podczas wojny ze zmutowanym gatunkiem ludzi. Gracz kieruje poczynaniami sir Galahada, rycerza Zakonu, który od wieków stawia czoła bestiom. Akcja toczy się w większości na terenie Londynu, w którym znaleźć można wiele autentycznych miejsc i budowli. Rozgrywka obfituje w sekwencje strzelankowe z wykorzystaniem wielu rodzajów fantastycznych broni. The Order: 1886 odznacza się wysokiej jakości oprawą wizualną generowaną przez silnik Ready at Dawn Engine 4.0.



Battlefield Hardline

Battlefield Hardline jest pierwszą tego typu grą należącą do cyklu pierwszoosobowych strzelanin Battlefield. Battlefield Hardline odchodzi od motywów wojny na rzecz innego problemu – spór policji z bezprawiem. Odbiorca kieruje postacią Nicka Mendozy, policjanta z Miami, który udaje się na wendettę po USA, zorganizowaną przeciwko jego dawnym kolegom z pracy, których perspektywa szybkiego wzbogacenia się wciągnęła na ścieżkę bezprawia. Struktura fabuły opiera się o podzielenie gry na odcinki często zakończone zwrotami akcji. Swoistym urozmaicheniem są fragmenty detektywistyczne, wtedy kiedy Nick odszukuje dowodów rzeczowych i oznacza podejrzanych. Ma możliwość podejmowania dodatkowych zleceń, by otrzymać pieniądze i punkty doświadczenia koniecznych do nabycia broni. Twórcy Battlefield Hardline od nowa zbudowali arealny umysł cyfrowych przeciwników, dlatego kiedy będziemy ponownie przechodzić kampanie misje mogą mieć inny przebieg. W grze znajdziemy broń, jak np. paralizatory, obrzyny czy policyjne pałki. Wykorzystać można też sprzęty, pokroju tyrolek lub linek z hakami. Tak jak w poprzednich częściach, w Battlefield Hardline możemy dostrzec różnego rodzaju pojazdy.



Ciekawostki o jajku wielkanocnym

Kolorowe pisanki, kraszanki, oklejanki i nalepianki zdobią dziś świąteczne stoły. Czy wiecie że...

najstarsze pisanki pochodzą z terenów sumeryjskiej Mezopotamii i liczą ponad 5 tys. lat. Nieco późniejsze pochodzą z Egiptu, Persji, Cesarstwa Rzymskiego i Chin. W Polsce zwyczaj malowania wielkanocnych jajek pojawił się najprawdopodobniej w X w.

w średniowiecznej Europie z okazji świąt wielkanocnych w kościołach odbywały się zabawy polegające na podawaniu sobie ugotowanego na twardo jajka. Ksiądz rozpoczynał zabawę rzucając jajko jednemu z chórzystów, ten przekazywał je następному i tak dalej – zwycięzcą zabawy zostawał chórzysta, który trzymał jajko w momencie, gdy zegar wybił 12. Nagrodą było trzymane przez niego jajko.

w 1878 roku prezydent Stanów Zjednoczonych Rutherford Birchard Hayes i jego żona Lucy zorganizowali wielkanocne przyjęcie dla dzieci, podczas którego brały one udział w konkursie toczenia jajek po trawniku. Tym samym rozpoczęli nową tradycję, którą kontynuowała każda następna para prezydencka. Nawet wybuch pierwszej i drugiej wojny światowej nie przerwał tej tradycji, a jedynie tymczasowo zmienił lokalizację tej imprezy.

najśłynniejszymi wielkanocnymi jajkami są te wykonane przez rosyjskiego jubilera Petera Carla Fabergé. W 1883 roku ówczesny car Rosji Aleksander II Romanow z okazji świąt zlecił mu wykonanie prezentu dla cesarzowej Mari Aleksandrownej. Fabergé zainspirowany tradycyjnymi rosyjskimi pisankami postanowił zrobić coś wyjątkowego. Podarował carowi jajko. Z zewnątrz miało ono emaliowaną, wysadzaną kamieniami półszlachetnymi i szlachetnymi skorupkę. W jajku tym znajdowało się kolejne – mniejsze, lecz równie kunsztownie wykonane. A w nim – mały, złoty kurczaczek i przepiękna replika Korony Imperialnej Rosji. Dzieło Fabergé spodobało się zarówno carowi, jak i carycy. Było to pierwsze na świecie, jakże kunsztownie wykonane jajko z niespodzianką! Fabergé wykonał 56 różnych jaj jubilerskich dla dworu carskiego i arystokratów – w każdym jaju znajdowała się niespodzianka w postaci misternie wykonanej miniatutki jakiegoś przedmiotu. Do dziś zachowało się 47 jaj. Na światowych aukcjach osiągają one zawrotne ceny. W 2002 roku za jedno z jaj Fabergé zapłacono 9,5 miliona dolarów!

według Księgi Rekordów Guinnessa największe wielkanocne jajo powstało na zlecenie belgijskiego producenta czekoladek Guyliana. Nad ogromnym czekoladowym jajkiem pracowało 26 osób.

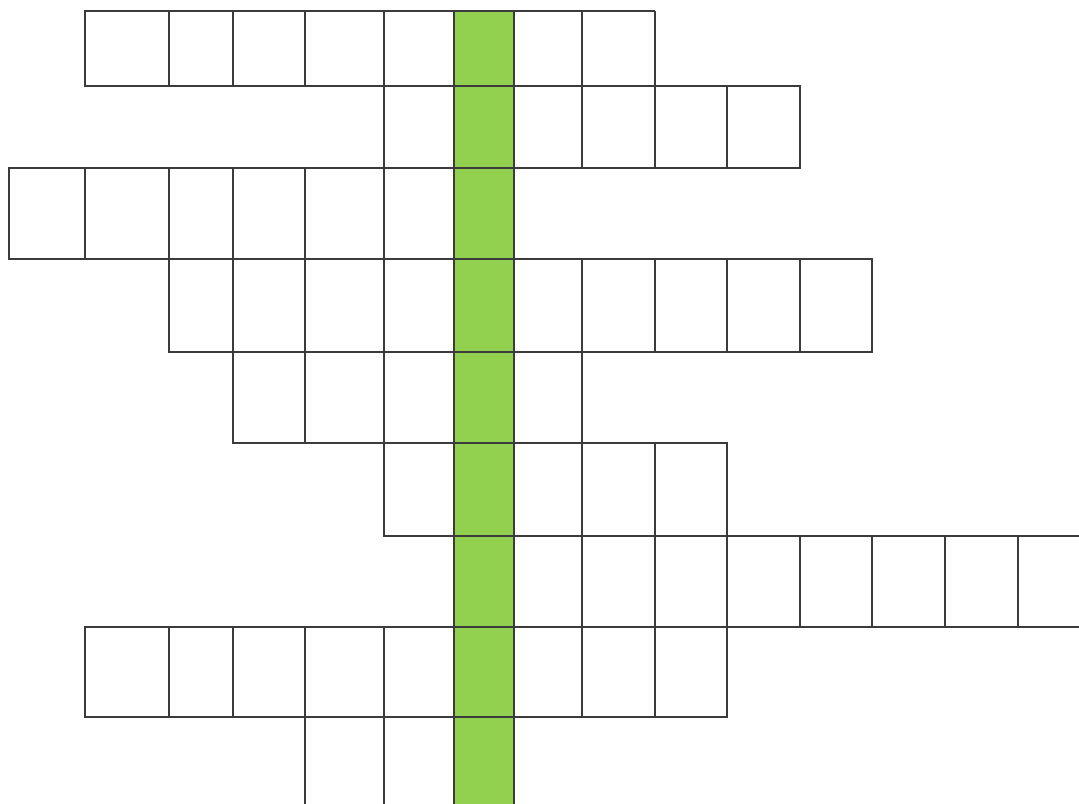
Po 525 godzinach jajko było gotowe. Mierzyło 8,32 metrów.

Na jego wykonanie zużyto 1950 kg. czekolady!

jajko wielkanocne jest znakiem nowego życia, zwyciężeniem śmierci porównanym do przebijania skorupki. Wykluwający się kurczak dla chrześcijan symbolizuje zwycięstwo życia, jest znakiem Chrystusowego i ludzkiego zmartwychwstania. Małe, żółte pisklę stało się tym samym nieodłącznym elementem wielkanocnych stroików i jednym z najbardziej ulubionych motywów wielkanocnych kartek.



Krzyżówka



1. Kończy się w środę popielcową.
2. Po zimie nastaje
3. Jajko można jeść także w tej postaci.
4. Trzy dni nawracania.
5. Piaskowa lub z piasku
6. Robi się z niego wydmuszkę.
7. Pierwszy dzień tygodnia.
8. Znosi się ją do Kościoła w wielkanoc.
9. Po dniu jest



Spektakl Profilaktyczny

Dnia 9 marca 2015 roku gościł w naszej szkole Krakowski Teatr Moralitet. Uczniowie mieli okazję obejrzeć spektakl profilaktyczny pt. „Bella”, ukierunkowany na przeciwdziałanie agresji i przemocy w tym także cyber przemocy. Widowisko pokazało młodemu widzowi, że brak zainteresowań, nieasertywna postawa życiowa oraz błędne przekonanie, że w dzisiejszych czasach agresja, nienawiść i brak tolerancji to zachowania właściwe dla młodego pokolenia, są najczęstszą przyczyną, przez którą młody człowiek staje się agresorem. Głównym przesłaniem spektaklu było wskazanie właściwych, wartościowych wzorców postępowania i zachowania, wolnych od przemocy zarówno fizycznej jak i psychicznej oraz to jak ważne jest właściwe i ciekawe zorganizowanie dla nich czasu wolnego. Finałowa scena spektaklu została poprowadzona w formie warsztatowej, co umożliwiło uczniom aktywny udział i wyrażenie swoich przemyśleń na poruszane tematy.



Łowcy Baterii

Fundacja CIK rozpoczyna realizację autorskiego projektu „Twoje zdrowie zyska na ochronie środowiska” dofinansowanego ze środków NFO-SIGW. Projekt zakłada realizację konkursu „Łowcy baterii” dla dzieci pobierających naukę w przyszpitalnych oddziałach szkolnych. Z racji na istotne walory edukacyjne projekt uzyskał Honorowy Patronat Ligi Ochrony Przyrody i patronat medialny miesięcznika Przyroda Polska.

Celem projektu jest kształtowanie i promowanie właściwej postawy proekologicznej dzieci sprzyjającej trosce o środowisko, a w szczególności nawyku segregacji odpadów niebezpiecznych w strumieniu odpadów komunalnych. Cel ten będzie realizowany poprzez podniesienie poziomu świadomości na temat odpowiedniego postępowania ze zużytymi bateriami oraz upowszechnienie wiedzy na temat zagrożeń, jakie odpady te stanowią dla środowiska i człowieka.

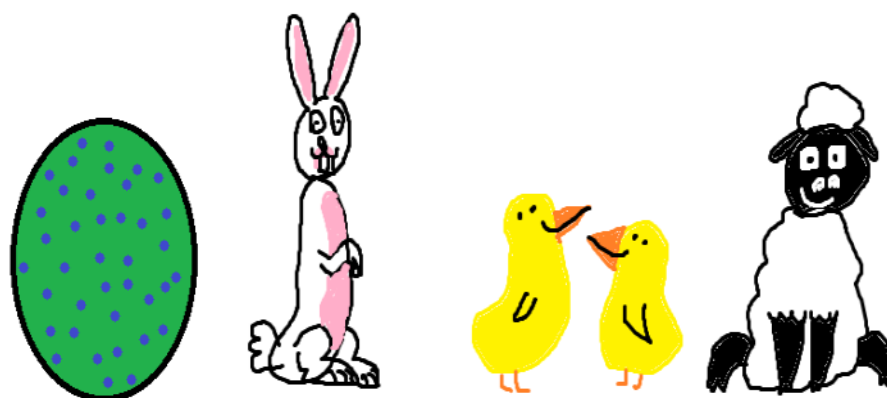
Projekt kierowany jest do dzieci przewlekłe chorych, pobierających naukę w przyszpitalnych zakładach szkolnych, które z racji na swoje schorzenia stanowią jedną z najbardziej wykluczonych grup społecznych w kraju oraz nauczycieli, którzy stanowią w tych najtrudniejszych chwilach ogromne wsparcie, motywujące do pracy i chęci rozwijania umiejętności, indywidualnych, w zależności od predyspozycji dziecka.





Kilka dni później...

Wesołej Wielkanocy!



Kartka wielkanocna
w wykonaniu ucznia klasy Ie
Bartłomieja Tkaczyka

Skład redakcji:

Redaktor naczelny: Patrycja Adamczyk, kl II a

Zastępca redaktora naczelnego: Martyna Pasek II a

Skład komputerowy: Martyna Pasek IIa i Joanna Tyśkiewicz IIa

Grafik: Daria Domagała, kl. II a

Redaktor:

Anna Turek , kl. II a

Weronika Kaczkowska , II a

Martyna Pasek, II a

Joanna Tyśkiewicz II a

Julia Wójcik IIa

Opiekun gazetki: Sebastian Kotlarek

Kontakt: redakcja.pg1@gmail.com

UWAGA!

Uprzejmie informujemy, iż w naszej gazetce rozpoczął działalność

kącik porad!

Pytania prosimy kierować na: www.ask.fm/gazetka_pg1 :)